



**„Die Kultur Parallaxe: Untergang/Aufstieg? - Betrachtungen zur Zukunft des Radios“**

**12. HÖRSPIELFORUM NRW 2009**

**Termin:** 25. bis 27. September 2009

**Anreise:** 25. September 2009

**Hotel:** Hotel Santo  
Dagobertstr. 22 - 26  
50668 Köln

**Veranstaltungs-  
ort:** Westdeutscher Rundfunk Köln  
Funkhaus Wallrafplatz  
6. OG – Sitzungssaal  
Kleiner Sendesaal  
Klaus v. Bismarck-Saal

Das Hörspielforum NRW ist eine **Arbeitskonferenz** für den Hörspielnachwuchs und findet jährlich statt.

Die Veranstaltung ist überregional ausgerichtet. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

**Ziele:** Die Entwicklung einer neuen Hörspielgeneration zu fördern. Dem Nachwuchs aus allen dem Hörspiel nahestehenden Berufsfeldern (Autoren, Regisseure, Komponisten, Dramaturgen, Techniker, Kritiker) soll die Möglichkeit zu Austausch, Inspiration und Analyse gegeben werden.

**Veranstalter:** **FILMSTIFTUNG NORDRHEIN-WESTFALEN GMBH**

**Michael Schmid-Ospach**  
Geschäftsführer

**Janina Jansen**  
Organisation

**Claudia Westkämper**  
Organisation

„Die Kultur Parallaxe: Untergang/Aufstieg? - Betrachtungen zur Zukunft des Radios“

12. HÖRSPIELFORUM NRW 2009

Programm

Uhrzeit	Freitag, 25.9.09
11:00- ca. 11:30	<u>Kurze</u> Begrüßung Teilnehmer Hörspielforum, Ablauf, Vorstellungsrunde <b>Natosaal</b>
i.Anschl. bis 13:00	<b>1. Vortrag Natosaal</b>
	1 Std. Pause
14:00- 16:00	<b>1. Seminareinheit</b>
	½ Std. Pause
16:30- 18:30	<b>2. Seminareinheit</b>
	1 Std. Pause
19:00	WDR: Begrüßung für Publikum der <b>Hörwelten</b>
20:00- 21:00	WDR: Live Hörspiel „Marlow und die Leiche“ von David Z. Mairowitz
21:15	Ggf. Präsentation/Making of des Features “Bonga Boys/Global Village Stories
23:00- 24:00	Ggf.:Einslive Clubbing/WDR 3 WortLaut live

Uhrzeit	Samstag, 26.9.
<b>10:00-11:30</b>	<b>2. Vortrag Natosaal</b>
	½ Std. Pause
<b>12:00-13:30</b>	<b>3. Vortrag KI Sendesaal (Saal 2) möglich</b>
	1 Std. Pause
<b>14:30-16:00</b>	<b>4. Vortrag KI Sendesaal (Saal 2) möglich</b>
	½ Std. Pause
(16:00-16:30)	<i>WDR: Möglichkeit für HSP.-Forum-teilnehmer zur Wahrnehmung der Proben Live-Inszenierung Kinderhörspiel)</i>
<b>16:30-18:00</b>	<b>5. Vortrag Natosaal</b>
	2 Std. Pause
<b>20:00</b>	<b>6. Vortrag/Panel KeynoteSpeaker KI. V. Bismarck-Saal</b>
Im Anschluss	Ggf. Get together der Hsp.forumsleute ggf. im Campi

<b>Uhrzeit</b>	<b>Sonntag, 27.9.</b>
<b>10:00 – 11:30</b>	<b>3. Seminar</b>
	½ Std. Pause
<b>12:00- 13:30</b>	<b>4. Seminar</b>

### Vorträge

Main-Act Samstagabend (Vorschläge, sollen angefragt werden):

- Peter Sloterdijk
- Hans Magnus Enzensberger
  - Alexander Kluge
  - Michael Haneke
- Ggf. Diedrich Diederichsen  
u.a.

### Seminare

**S 1** „Hörraum“ (max. 12 Teilnehmer)  
Teilnehmer hören und diskutieren Produktionsbeispiele  
Raum hinter Nato-Saal, 6214, (lt. WDR ok)  
Leitung: Ulrich Lampen (zugesagt)

**S 2** „Textarbeit“ (nach Studiokapazität max. 10 Teiln.)  
Arbeit mit einer Autorin  
Studio 15 Funkhaus (lt. WDR ok)  
Leitung: Birgit Kempker (zugesagt)

**S 3** „Studioarbeit 1“ (max. 12 Teilnehmer)  
Theoretischer und praktischer Diskurs  
Richartsstraße A+B (lt. WDR ok)  
Leitung: Martin Daske (zugesagt)

**S 4** „Sound“ (6 Teilnehmer)  
Studioarbeit mit einem Komponisten und Hörspielmacher  
Studio 93 Funkhaus (lt. WDR ok)  
Leitung: Ulrich Bassenge (zugesagt)

**S 5** „NN“ (max. 10. Teilnehmer)  
1106 Funkhaus  
Leitung: Leonhard Koppelman (zugesagt)

→ Seminarkapazität für **50 Teilnehmer**